

Home > Ateneo > **Lingue madri: un progetto di democrazia linguistica**

ATENEO DIDATTICA SOCIETÀ E TERRITORIO

# Lingue madri: un progetto di democrazia linguistica

L'Università di Cagliari protagonista alla seconda edizione del festival "LaLinguaMadre – La lingua che conviene"

20 FEBBRAIO 2024 2 MINUTI DI LETTURA

COMUNICATI STAMPA

CULTURA

INCLUSIONE

INTERNAZIONALIZZAZIONE

STUDI UMANISTICI

*Sotto l'Alto Patronato  
del Presidente della Repubblica*

In collaborazione con  
la Rappresentanza in Italia  
della Commissione europea

Un progetto ideato  
e realizzato da

Con

Commissione europea

aiic Italia

aiic Greece & Cyprus

Università degli Studi  
di Cagliari

**LA  
LINGUA  
CHE  
CONVIENE**

**LA  
LINGUA  
MADRE**

**ROMA 21 FEBBRAIO 2024**  
SALA CAPITOLARE DEL SENATO DELLA REPUBBLICA  
PALAZZO DELLA MINERVA · PIAZZA DELLA MINERVA 38 · ORE 14,30

**Mercoledì 21 febbraio è la Giornata internazionale della lingua madre**, celebrazione indetta dall'UNESCO per promuovere il multilinguismo. Per l'occasione a Roma, nella Sala Capitolare del Senato della Repubblica, si svolgerà la seconda edizione del festival **"LaLinguaMadre – La lingua che conviene"**. La manifestazione è organizzata dalla **sezione italiana dell'Associazione**

**Internazionale Interpreti di Conferenza** (AICC) in collaborazione con **l'Università degli Studi di Cagliari**, sotto **l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica** e con il sostegno della **Commissione Europea**. Sarà possibile seguire la diretta streaming a partire dalle ore 14.30 sul **sito dell'evento** con interpretazione simultanea in inglese, greco e lingua dei segni italiana.

Il festival intende contribuire ad una riflessione sul pluralismo linguistico, con l'obiettivo di valorizzare il più possibile le madrelingue d'Europa, sempre più appiattite dall'inglese globale. Sarà ospite la sezione greca dell'AICC, una buona occasione di confronto con un idioma che, al pari di quello italiano, fatica ad affermare il proprio peso semantico e culturale.

L'Università degli Studi di Cagliari – che nel 2019 ha attivato, tra le prime in Italia, il **Corso di Laurea magistrale in Traduzione specialistica dei testi**, all'interno del quale vi è il **curriculum Interpretazione di conferenza** (referente la docente **Francesca Chessa**) – porterà al festival due importanti contributi: il rettore **Francesco Mola** interverrà mettendo al centro del suo discorso l'importanza dell'offerta formativa multilingue; le studentesse e gli studenti del **Laboratorio di dizione e lettura espressiva** (docente **Michela Atzeni**), mostreranno un video da loro prodotto che, basato su un testo della scrittrice Elena Ferrante, mette in luce la bellezza della lingua madre (Il video è visibile **QUI**).

Un altro video, realizzato dalle studentesse e dagli studenti dei **corsi di laurea triennale e magistrale di Mediazione e interpretazione di conferenza di UniCa**, può essere visto sul sito **Lalinguamadre.com**. Si tratta di uno scatenato *frizzafolla* (leggasi flashmob) realizzato per mettere l'accento sull'importanza del multilinguismo senza dimenticare la propria lingua madre e il grande valore e patrimonio che rappresenta.

La seconda edizione del festival "LaLinguaMadre – La lingua che conviene" sarà condotta dalla formatrice e linguista **Beatrice Cristalli** e vedrà la presenza, tra gli altri, dello storico **David Bidussa**, del giudice emerito della Corte costituzionale **Sabino Cassese**, dello storico e drammaturgo **Paolo Di Paolo**. (**Qui il programma completo**)

Fanno parte del comitato organizzatore del festival le docenti di UniCa aderenti all'AICC **Grace Hason** e **Cinzia Pasquini**.



Il gruppo di studenti di UniCa che ha partecipato al flashmob/frizzaolla

[HOME](#)   [REDAZIONE](#)   [INFORMATIVA COOKIES](#)   [NORMATIVA SULLA PRIVACY](#)   [NOTE LEGALI](#)   [ACCESSIBILITÀ](#)  
[DICHIARAZIONE DI ACCESSIBILITÀ](#)   [GESTISCI CONSENSO](#)

---

© 2024 UNICAMagazine ■ Università degli Studi di Cagliari  
Testata giornalistica registrata al Tribunale di Cagliari con il n. 9/2023